



“Cochamó es un lugar de encuentro de gente que vino de muchas partes y culturas: huasos, mapuche, colonos, chilotes, entre otros; esta es la base patrimonial de este lugar diverso”.

SIXTO ALMONACID,
PRESIDENTE CÁMARA DE TURISMO
DESTINO COCHAMÓ.

COCHAMÓ

COCHAMÓ A UN CLICK

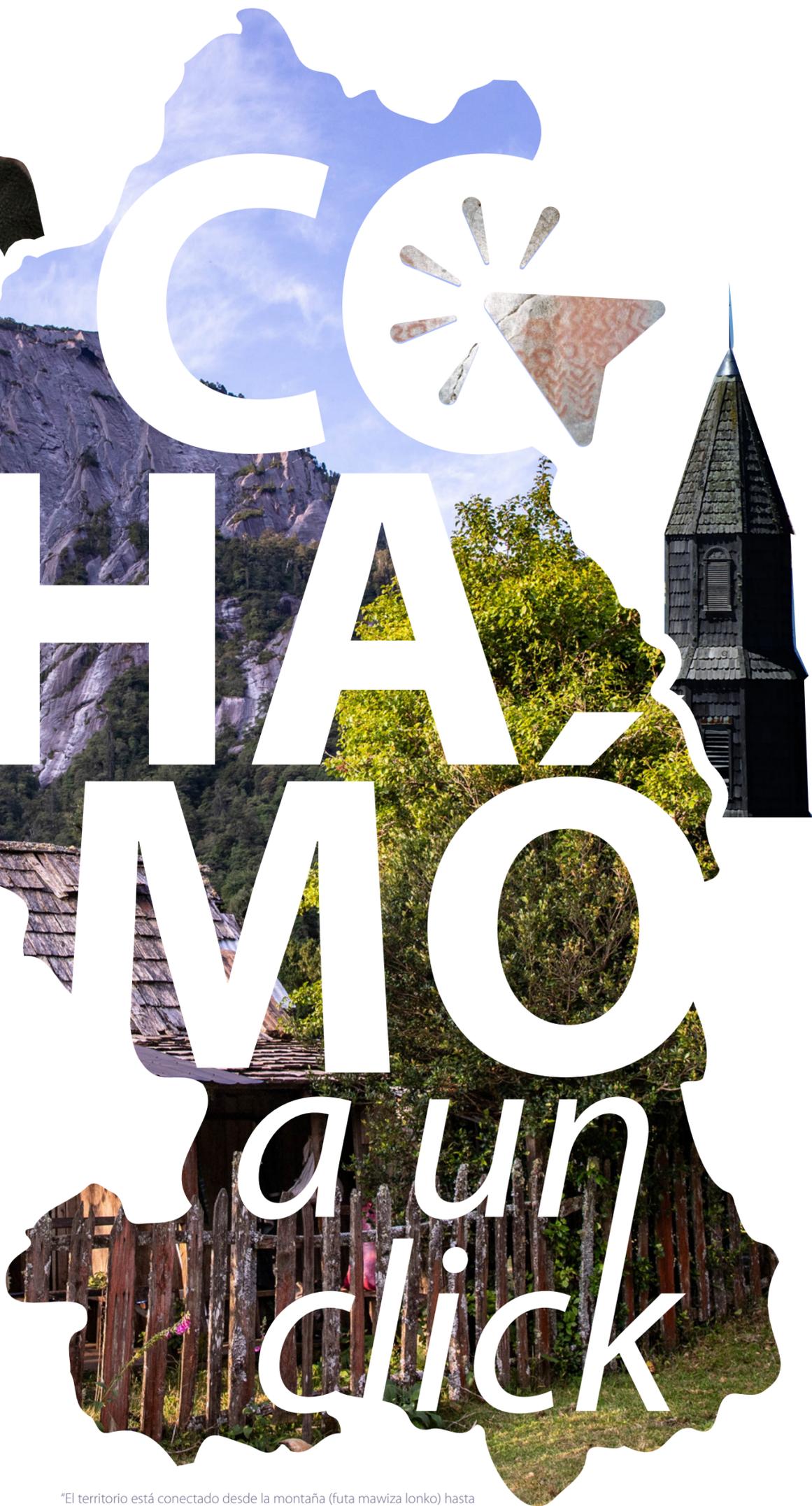
Patrimonio cultural al alcance de todos

La Comuna de Cochamó es rica en historia, naturaleza y cultura. En ella se reúnen dos claros ámbitos territoriales como lo son el bordemar, asociado al estuario del Reloncaví y el ámbito cordillerano, vinculado a un espacio de frontera. Esto ha dado como resultado una generosa variedad cultural en la que se mezclan y expresan rasgos de las culturas mapuche-huilliche, campesina, pescadora, arriera y gaucha.

“Patrimonio de Cochamó a un Click” es un proyecto financiado por el Servicio de Patrimonio Cultural y ejecutado por la ONG Puelo Patagonia y cuyo principal objetivo ha sido identificar, describir y poner en valor el patrimonio natural y cultural de la comuna de Cochamó para dejarlo disponible a la comunidad local a través de una plataforma digital interactiva.

La información recogida ha permitido definir aquellos hitos culturales y naturales que resultan significativos en ámbito patrimonial y referidos a elementos del territorio y el paisaje, de la historia, la cultura, las tradiciones, los saberes, las técnicas o los pueblos originarios.

Para el traspaso de la información de la plataforma se han identificado distintos períodos históricos significativos para el territorio y se ha diseñado cartografía interactiva del patrimonio natural y cultural; estos hitos del patrimonio han sido individualizados y descritos en fichas con información sistematizada en la plataforma digital interactiva “Cochamó a un Click” (www.cochamoainclick.cl).



“El territorio está conectado desde la montaña (futa mawiza lonko) hasta el lafken mapu (la ribera del seno de Reloncaví), todas las almas y el new-en van por los ríos hacia el mar y luego lo que se evapora se devuelve, es el ciclo de la vida. Si se contamina abajo se contamina arriba y viceversa. Somos responsables de proteger la Nuke Mapu”.

ELIECER CAYÚN, LONKO LOF CAYUN PANICHEO



Escanea este código
para entrar a la plataforma:



www.cochamoainclick.cl

Financiado por la Convocatoria 2020 del fondo Patrimonio Cultural, administrado por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. *Folio del proyecto número 36638.

PUELO
PATAGONIA

